

Bref rappel... L'association a vu le jour pour promouvoir un travail coopératif sur le territoire tourangeau autour de la question de la création d'un dispositif lycéen expérimental public pour les jeunes en difficulté dans le système scolaire et d'un Pôle Ressource CréaPIC – Créativité et Pratiques Institutionnelles et Cooperatives.

De nombreux dispositifs ou structures existent déjà au sein de la FESPI, Fédération des établissements Publics Secondaires Innovants, l'association est adhérente du « second cercle » qui correspond aux projets en cours. Pour autant, la véritable innovation du projet tourangeau est d'avoir souhaité un temps de préfiguration interinstitutionnel et citoyen où chacun peut déjà éprouver ce que **co-opérer** veut dire.

Ainsi les 13 Groupes de Travail Coopératifs qui ont vu le jour à l'issue de la première journée d'étude de l'association, on eu pour mission de produire des « évènements », véritables trouvailles où la créativité et le partage sont à l'œuvre... **En voici le bilan 2019...**

La journée d'étude du 28 sept. 2018

Sacrés'Ados, ça crée (l')adulte



L'école, parce qu'elle a pour mission de « fabriquer » le citoyen de demain, vient cristalliser de nombreuses querelles et angoisses. Elle est parfois désignée comme l'origine de tous les maux et la dimension émancipatrice qu'elle est censée incarner, semble être rattrapée par le discours économique dont les signifiants majeurs ont envahi tous les champs du social ; discours

contemporain qui n'est pas sans impact sur l'imaginaire collectif et la clinique individuelle.

Les lieux éducatifs sont aux prises avec le symptôme, cet impossible à dire, que l'adolescent, de tout temps, vient présenter sur la scène sociale, pointant là les limites des institutions. Les services de soins ne cessent d'être sollicités avec la mission d'éradiquer ce qui dérange, pour rétablir l'ordre, comme si la charge était renvoyée à l'individu seul, sans que le collectif ne s'y questionne.

Regarder ce que l'adolescent par ses trouvailles, interroge, est le point d'où nous partons pour imaginer, créer, trouver un lieu propice porteur d'une éthique qui accueille le désir des sujets, qu'ils soient élèves ou éducateurs. Le pari que nous faisons, est qu'un travail coopératif fondé sur les apports de la pédagogie institutionnelle est propice à l'élaboration d'un espace de créativité qui permette à chacun d'articuler son cheminement singulier au Collectif.

A l'issue de cette journée 70 personnes se sont engagées sur les Groupes de Travail Coopératifs



La Conférence du 6 avril 2019 :

Voyage en Pédagogie Institutionnelle



Le Pôle ressource CréaPIC (GTCoo 11) a invité deux enseignants-chercheurs en sciences de l'éducation, tous deux praticiens de la pédagogie institutionnelle à l'occasion de la sortie de deux ouvrages :

Ils sont également membres fondateurs du Réseau Pédagogie Institutionnelle

International <http://reseau-pi-international.org>

Patrick Geffard (Université Paris 8, Laboratoire CIRCEFT) pour Expériences de groupes en Pédagogie Institutionnelle, Ed. L'Harmattan et **Arnaud Dubois** (Université de Cergy-Pontoise et ESPÉ Versailles) pour Histoires de la Pédagogie Institutionnelle, Ed. Champ Social.

Formation : Initiation à la Pédagogie Institutionnelle et coopérative

Ce stage a réuni du 23 au 24 octobre 2019, des professionnels d'horizons variés pour une initiation à la pédagogie institutionnelle, organisée par l'association en lien avec l'association Champs PI <https://www.champ-pi.com/> qui œuvre depuis longtemps dans ce domaine.

A l'issue du stage, les applications pédagogiques sur le terrain ont pu être mises en œuvre immédiatement sur des groupes d'apprenants (collège, lycée, classes prépa, groupes adultes) et un travail de formalisation des pratiques est en cours.

Nous avons été accueillis par la Ligue de l'Enseignement dans leurs locaux à Joué les Tours (institution partenaire). Un deuxième stage aura lieu le **17 et 18 février 2020**, sur inscription : <https://forms.gle/8XzWfiUcAv6f9omUA>

Conférence du 27 septembre 2019

Devenir Etudiant : un passage pas si simple...



Le GTCoo 6 – Devenir Etudiant – s’attache à travailler sur cette notion de passage entre le temps Lycéen et le temps Etudiant. Nous avons invité **Florian Houssier**, psychologue clinicien, enseignant -chercheur à l’université Paris 5, président du CILA, Collège International de l’Adolescence, pour présenter ses deux livres *Freud Adolescent* et *Freud Etudiant*, Ed Campagne Première, paru en 2018 et 2019,

ou Freud, un adolescent (pas) comme les autres...

La soirée a été introduite par une vignette clinique intitulée « *Louis, un petit air d’aquiboniste* », présentée par Marie-Hélène Lagrue, Psychologue Clinicienne au BAPU Service de Soins Etudiants de l’APAJH37

Conférence du 5 novembre 2019 :

La Page Blanche : une voie vers l’Autre



Le GTCoo 3 (Art et Culture) en inauguration du Projet Kakémono (ci-dessous) a souhaité entendre des artistes, écrivains, illustrateurs autour de la question du processus créatif ou comment créer un monde imaginaire à partir d’une page blanche.

Ainsi, Muriel Barbéry, auteur de *L’élégance du Hérisson* - Lilou Scheele, jeune écrivain et Chiaki Miyamoto, illustratrice

japonaise en résidence d’artiste à Livre Passerelle (association partenaire) nous ont livré les complexités de la création et du rapport à l’œuvre. La soirée se terminait par la lecture par Sarah Goyer (Animatrice-lecture à Livre Passerelle) de l’album *Le Maître des Estampes* de Thierry Dedieu.

UTOPIKA #1 : le 7 novembre 2019 :

Premier acte du Projet Kakémono

Le projet Kakémono émane du GToo 11 – Consultation jeunes. Il vise à recueillir la parole des Jeunes autour de la question suivante : Quel serait pour vous le Lycée Utopique ?

Aussi 15 groupes de Jeunes sont venus chercher le 7 novembre 2019 à la Maison des Ado (institution partenaire), un kakémono blanc propice à une réflexion sur 4 mois. Tous les

Lettre d’Information Institutionnelle de l’Association – Chemin Faisant N°6 – Les événements 2019



médiums artistiques seront sollicités : théâtre, atelier d’écriture, photographie, arts plastiques, architecture... avant de faire une représentation graphique des réflexions. L’aboutissement de ce travail donnera lieu à une exposition de 20 Kakémonos en Mai 2020... intitulée... **UTOPIKA #2**

Le projet est soutenu par la Fondation de France et la Région Centre.

FONDATION DE FRANCE

Conférence du 18 décembre 2019



Réinventer le vivre-ensemble à travers fraternité solidaire

Aziz Jellab

Sociologue, Inspecteur Général EN et Professeur des Universités, auteur de « Une fraternité à construire ».

Information/Inscription :

<https://forms.gle/jYezuMzd98FBjUuU9>

A venir...

Conférence du Dr Nicole Catheline : le vendredi 13 mars 14h : Elèves et enseignants en souffrance : Guide pratique pour des partenariats entre école et pédopsychiatrie.

Formation : Initiation à la Pédagogie Institutionnelle et coopérative : le lundi 17 et mardi 18 février 2020 (sur inscription)

Séminaire de travail des Groupes de Travail coopératif accompagné par Pierre Laffitte, enseignant-chercheur à Paris 8. Le 8 février 2020.

Initiation à l’écriture Monographique accompagnée par Patrick Géffard, enseignant – chercheur Paris Cergy-Pontoise.

UTOPIKA #2 en Mai 2020... Expo de 20 Kakémonos à la Chapelle des Frères Mineurs (Apajh37 – Institution partenaire)

Ouverture du Pôle ressource CréaPIC en projet

Colloque : « Dessine moi un Lycée ou la fabrique du citoyen » les 19 et 20 novembre 2020

Etc...